

Pás ho Dame

Documentaire ethnographique – 80 min. Couleur – 2015 – Brasília

Direction et réalisation : Daniel Simião (UnB)*

Projection et débat en salle séminaire du LADEC (H410) jeudi 26 février 2026 de 14h à 16h

À travers deux histoires de séparation entre jeunes dans un village timorais, le film dépeint des processus locaux de résolution des conflits et leurs conséquences sur les relations entre groupes familiaux. Des thèmes tels que l'importance des échanges de biens dans les mécanismes de réparation et de reconnaissance de la valeur des personnes et des groupes sociaux, le lien étroit entre justice et signes de sacralité, le rôle des autorités locales dans la médiation entre ce qui est perçu comme culture et comme État, ainsi que l'émergence d'un sens de l'individu et de l'idée d'amour romantique, entre autres, sont abordés dans une narration visuellement dense et dynamique.

* Daniel Simião est professeur d'anthropologie à l'Université de Brasília et actuellement Professeur invité au LADEC de l'Université Lumière Lyon2. Il est chercheur à l'Institut national d'études comparées en administration des conflits (INCT/InEAC) et boursier du Conseil national de développement scientifique et technologique (CNPq). Il collabore avec le Laboratoire d'études sur la citoyenneté, la justice et l'administration des conflits ainsi qu'avec le Laboratoire d'études des économies et des globalisations de l'UnB.

Il mène des recherches au Timor-Leste depuis 2002, avec un intérêt principal pour les questions de genre et de justice. Il est l'auteur de l'ouvrage *As Donas da Palavra: gênero, justiça e a invenção da violência doméstica em Timor-Leste* (2015), coéditeur, avec Kelly Silva, de *Timor-Leste por trás do palco: cooperação internacional e a dialética da construção do Estado* (2007), et a publié de nombreux articles sur la construction du système de justice dans ce pays. Il a également réalisé deux films ethnographiques sur ce thème, dont l'un a reçu le *prix Pierre Verger* du film ethnographique décerné par l'Association brésilienne d'anthropologie.

Vous êtes très cordialement invité,

Martin Soares